

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Junio del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ
Directora General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>María Haydeé Arauz Monterroso</u>	CUI:	<u>1804348960301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-420-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>287-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>4306367-5</u>
Número de Factura:	<u>2128300123</u>	Serie:	<u>B275FF11</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>JUNIO 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.21,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/04/2022 al 30/06/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MUSEO DE ARTE COLONIAL</u>		

Objetivos del Contrato:

"La Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el MUSEO DE ARTE COLONIAL del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en el proceso de restauración de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el proceso de conservación y registro de los daños y deterioros de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el pulido de rezanes de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Apoyé en la aplicación de barniz de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Apoyé en la integración de color de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Apoyé en el aplicación del barniz final a la pintura al óleo del Rey Baltazar.

María Haydeé Arauz Monterroso
Nombre Completo del Contratista

[Firma]
Firma de Contratista

Ing. Cindy Rosalinda del Carmen Sosa Gudiel
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

[Firma]
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ing. Cindy Rosalinda del Carmen Sosa Gudiel
Directora Técnica
Dirección Técnica de Museos y Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Junio del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ
Directora General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>María Haydeé Arauz Monterroso</u>	CUI:	<u>1804348960301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-420-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>287-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>4306367-5</u>
Número de Factura:	<u>2128300123</u>	Serie:	<u>B275FF11</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>JUNIO 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.21,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/04/2022 al 30/06/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MUSEO DE ARTE COLONIAL</u>		

Objetivos del Contrato:

"La Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el MUSEO DE ARTE COLONIAL del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en el proceso de restauración de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el proceso de conservación y registro de los daños y deterioros de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el pulido de rezanes de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Apoyé en la aplicación de barniz de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Asesoré en la integración de color de la pintura al óleo del Rey Baltazar.
- Apoyé en el aplicación del barniz final a la pintura al óleo del Rey Baltazar.

María Haydeé Arauz Monterroso
Nombre Completo del Contratista

[Firma]
Firma de Contratista

Ing. Cindy Rosalinda del Carmen Sosa Gudiel
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

[Firma]
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ing. Cindy Rosalinda del Carmen Sosa Gudiel
Directora Técnica
Dirección Técnica de Museos y Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural



INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Junio del 2022

ARQ. JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ
Directora General de Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>María Haydeé Arauz Monterroso</u>	CUI:	<u>1804348960301</u>
Número de contrato:	<u>DGPCYN-029-420-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>287-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>4306367-5</u>
Número de Factura:	<u>2128300123</u>	Serie:	<u>B275FF11</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q.7,000.00</u>	Período del Informe:	<u>JUNIO 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q.21,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/04/2022 al 30/06/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>MUSEO DE ARTE COLONIAL</u>		

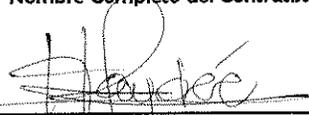
Objetivos del Contrato:

"La Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el MUSEO DE ARTE COLONIAL del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

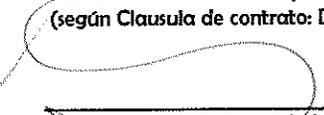
Desarrollo Ordenado de Actividades :

- Apoyé en el proceso de restauración de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el proceso de conservación y registro de los daños y deterioros de las pinturas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en el pulido de rezacas de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Apoyé en la aplicación de barniz de la pintura al óleo del Rey San Baltazar.
- Asesoré en la integración de Color de la pintura al óleo del Rey Baltazar.
- Apoyé en la aplicación del barniz final a la pintura al óleo del Rey Baltazar.

María Haydeé Arauz Monterroso
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

Ing. Cindy Rosalinda del Carmen Sosa Gudiel
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ing. Cindy Rosalinda del Carmen Sosa Gudiel
Directora Técnica
Dirección Técnica de Museos y Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

